

東北芸術工科大学大学院芸術工学研究科 博士後期課程 博士学位論文等公開審査会

■日時

2023年12月27日(水) 13:00 - 14:30 (予定)

■場所

東北芸術工科大学 本館 1階 THE TOP

■発表者

佐藤 純一 (芸術工学研究科 芸術工学専攻 3年)

■テーマ・概要

□テーマ

「〈作品〉における「もの」と〈場〉の関係性について
－認知意味論的事象を念頭に、ものという〈語〉を主として－」

□概要

研究の主題である「〈作品〉における「もの」と〈場〉の関係性」を論じる過程で、「もの」とは何かを解き、〈万人にとって〈作品〉となる「もの」の存在の有無〉を明らかにするため、実験的実践として「思考実験」を試みる。

□作品展示について

[展示日時] (1/9のみ19時まで)

2023		2024			
12	9:00	1	9:00	1	9:00
/ 27	17:00	/ 9	19:00	/ 10	17:00
(水)		(火)		(水)	

[展示場所]

本館 1階 THE TOP